



## Alapvető technikai és színpadi igények a Hetero Sapiens zenekar élő koncertjéhez

### A zenekar felállása:

- Főének, elektroakusztikus gitár: Barnabás
- Elektromos gitár, vokál: Levente
- Szaxofon, billentyűs hangszerek, vokál: Kornél
- Basszusgitár, vokál: Bence
- Dobok: Miklós

### A zenekar által biztosított felszerelések:

Dob, gitárok, szintetizátor, szaxofon, basszusgitár és gitár alapok

### Technikai igények:

A riderben foglaltak alapján, az ott felsorolt hangszerek és vokálok kifogástalan megszólaltatására alkalmas színpadi hangosító berendezések, valamint az ezekhez szükséges kezelőszemélyzet (szakmailag felkészült, adott berendezéseket ismerő, azokat üzemeltetni képes).

Megfelelő színpadi világítás, amennyiben rendelkezésre áll, illetve az ehhez szükséges kezelőszemélyzet.

### Színpadi igények:

Stabil színpad, melynek mérete az 5 tagú zenekar és a szükséges technikai berendezések részére megfelelő: minimum 5x4 méter alapterületű.

A dob alá kérnénk dobogót, amennyiben megoldható!

Szabadtéri rendezvény esetén minden esetben SZÍNPAD FEDÉS!

- **Ének:** 1 db Shure SM58, vagy Shure BETA 58A, vagy más, a célnak megfelelő mikrofon nagy, gémes állványon
- **Vokálok:** 3 db Shure SM58, vagy Shure BETA 58A vagy más, a célnak megfelelő mikrofon nagy, gémes állványon
- **Elektroakusztikus gitár:** 1 db DI-box 1 db nagy jack kábelhez
- **Elektromos gitár:** 1 db XLR kábel (az erősítő fejhez), vagy pedig 1 db Shure SM57 mikrofon a gitáralap elé + ezekhez tartozó állványok, illetve rögzítési megoldások





# Hetero Sapiens



- **Basszusgítár:** 1 db DI-box az erősítőn kivezetett jelhez (nagy jack), vagy pedig 1 db Shure SM57 mikrofon a basszus alap elé + ezekhez tartozó állványok, illetve rögzítési megoldások
- **Billentyű:** 1 db DI-box a kivezetett jelhez (nagy jack)
- **Szaxofon:** 1 db hangszerre csíptethető mikrofon, vagy pedig 1 db gémes állványra szerelt hangszermikrofon

## - Dob:

*Teljes dob mikrofon szett (ideális):*

- 1 db lábdob mikrofon
- 1 vagy 2 db pergő mikrofon (ha megoldható Shure SM57)
- 3 db tam mikrofon
- 3 db egyforma kondenzátor mikrofon (2 db Over Head, 1 db Hi-Hat)
- + az ezekhez tartozó állványok, ill. rögzítési megoldások

*Minimális igény:*

- 1 db lábdob mikrofon
- 1 db pergő mikrofon
- 2 db egyforma kondenzátor mikrofonok (Over Head, Hi-Hat)
- + az ezekhez tartozó állványok, ill. rögzítési megoldások

## **Monitor igények:**

- 5 független monitor út
- 5 db monitor láda

## **Keverő igény:**

min. 20 csatorna

**A fentiek technikai és szakmai szempontból maradéktalan betartása a technikai szolgáltató felelőssége. A koncert sikeres lebonyolítása érdekében kérjük, minden esetben kellő időben vegye fel a kapcsolatot a produkció menedzserével!**



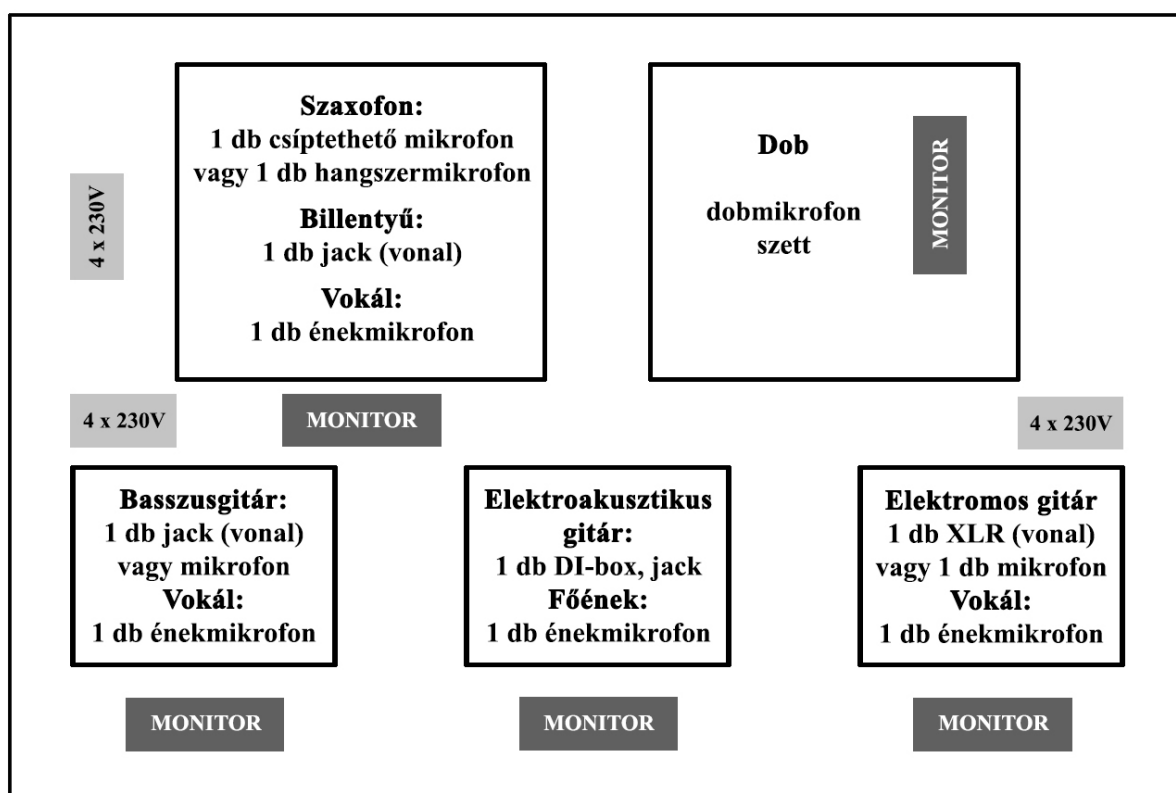


Amennyiben a technikai igények biztosítása a fentiek szerint nem lehetséges, az alábbi számon kérünk egyeztetést:

Menedzser: Daczi Barnabás 06-70-208-26-82

E-mail: heterosapiens@heterosapiens.hu

## Színpadi elrendezés:



## NÉZŐTÉR

